



CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LIBROS DONADOS BIBLIOTECA PARA LIBERAR HORAS DE SERVICIO SOCIAL

La biblioteca de la UTPN, en colaboración con el departamento de servicio social, ofrece a los estudiantes la posibilidad de obtener hasta 100 horas del total de horas en TSU, ingeniería o licenciatura mediante la donación de uno o dos libros al acervo bibliográfico de la universidad. El material donado debe corresponder a las siguientes especificaciones y criterios para ser aceptado y obtener el máximo de horas posibles.

- Antes de adquirir el libro, se sugiere al alumno consultar cualquier duda con los encargados de biblioteca para evaluar la posible donación y estimar la cantidad de horas que pueden obtener.
- La pertinencia de los libros que no tengan relación directa con los programas que oferta la UTPN será determinada por los encargados de biblioteca teniendo en cuenta que pertenezcan a disciplinas de interés para los usuarios o sean obras literarias acorde al perfil de estos.
- Los estudiantes podrán hacer solo una donación durante sus estudios de TSU y otra en el nivel de ingeniería o licenciatura.
- En donaciones de libros especializados en materias vinculadas a los programas de la UTPN no se considerarán libros de ediciones anteriores al 2000.
- En donaciones de obras literarias y temas de cultura general, se aceptan ediciones de 1990 en adelante.
- El ejemplar debe estar en buenas condiciones, ya sea nuevo, usado o con detalles menores que no afecten la lectura. Material con mutilaciones, partes incompletas, humedad, hojas desprendidas o algún otro daño considerable no se aceptarán.
- Diccionarios, directorios, enciclopedias, publicaciones periódicas, libros en materia de legislación o fotocopias no se recibirán.
- Donaciones que se realicen sin solicitar horas de servicio social son recibidas, aunque su incorporación al acervo bibliográfico también será evaluada por los encargados de biblioteca.
- La lista sugerida no es excluyente, pueden donarse libros que no aparecen en ella. Esta tiene por finalidad crear un acervo de literatura clásica universal y nacional. Puede ser actualizada con base en otras proyecciones.



Con las siguientes rúbricas¹ de evaluación se determinará la cantidad de horas que podrán liberarse según el libro a donar.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LIBROS DONADOS (TÉCNICOS)				
Relación del contenido con las necesidades de los usuarios (máx. 56 horas)	Pertenece a la bibliografía de los programas que ofertala UTPN (56 horas)		No pertenece a la bibliografía de los programas que oferta la UTPN (30horas)	
Duplicidad (máx. 20horas)	No se cuenta con ejemplares en biblioteca (20 horas)		Se cuenta con ejemplares que son usados con frecuencia (16 horas)	
Año de edición (máx. 14 horas)	2021-2015 (14 horas)	2014-2010 (10 horas)	2009-2005 (8 horas)	2004-2000 (6 horas)
Estado del material (máx. 10 horas)	Nuevo (10 horas)		Usado en buen estado (8)	Usado con detalles que no afectan la lectura (6)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LIBROS DONADOS (OBRAS LITERARIAS)			
Estado del material (máx. 40)	Nuevo (40)	Usado en buen estado (30)	Usado con detalles que no afectan la lectura (20)
Año de edición (máx. 40)	2021-2011 (40)	2010-2001 (30)	2000-1990 (20)
Pertenece a la lista sugerida (máx. 20)	Pertenece a la lista (20)		No pertenece (10)

¹ Las rúbricas pueden cambiar a partir de adaptaciones y mejoras que el programa requiera.



Lista sugerida de libros de literatura²

1. Las batallas en el desierto – José Emilio Pacheco
2. Juan José Arreola – La feria
3. Rosario Castellanos – Balún Canán
4. Nellie Campobello - Cartucho
5. En el camino – Jack Kerouac
6. El gran Gatsby – Francis Scott Fitzgerald.
7. Alguien voló sobre el nido del cuco
8. Crimen y castigo – Dostoievski
9. El principito – Antoine S. Exuspery
10. El perfume – Patrick Suskind
11. Frankenstein – Mary Shelly
12. Lo que el viento se llevó – Margaret Mitchell
13. Alicia en el país de las maravillas
14. El amor en los tiempos del cólera - García Márquez
15. El cuento de la criada – Margaret Atwood
16. Cuento de Navidad – Charles Dickens
17. El extranjero – Camus
18. El guardián entre el centeno – J.D. Salinger
19. Hamlet – Shakespeare
20. Macbeth - Shakespeare
21. Matar a un ruiseñor – Harper Lee
22. Nada – Carmet Laforet
23. Mujercitas – Louisa May Alcott
24. Orgullo y prejuicio – Jane Austen
25. La tregua – Mario Benedetti
26. La vida de las mujeres – Alice Munro
27. La vuelta al mundo en 80 días – Julio Verne
28. Yerma – Federico García Lorca
29. Cumbres borrascosas – Emily Bronte
30. Una habitación propia – Virginia Woolf
31. Tokyo blues – Haruki Murakami
32. Fausto – Goethe
33. Las mil y una noches
34. El fantasma de la ópera – Gaston Leroux
35. Un mundo feliz – Aldous Huxley

² La lista puede ser actualizada con base en las donaciones, necesidades y proyección de la biblioteca.



36. El lobo estepario – Hermann Hesse
37. Los recuerdos del porvenir – Elena Garro
38. El libro de los abrazos – Eduardo Galeano
39. Ensayo sobre la ceguera – Saramago
40. El corazón de las tinieblas – Joseph Conrad
41. El ruido y la furia – William Faulkner
42. La isla del tesoro – R.L. Stevenson
43. Narraciones extraordinarias – E.A. Poe
44. La llamada de Cthulhu – H.P. Lovecraft
45. La historia interminable – Michael Ende



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
Y DEPORTE

"2022, Año del Centenario de la Llegada de la Comunidad Menonita a Chihuahua"
"2022, Año de Ricardo Flores Magón precursor de la Revolución Mexicana"
Calle Pez Lucio No. 10526, Col. Puerto de Anapra, C.P. 32107, Ciudad Juárez, Chih.
Tel. 656 257-0071
www.utpn.edu.mx